

RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS D'ÉVALUATION DES APPRENTISSAGES

I^{ER} CYCLE PRIMAIRE

Année scolaire 2024-2025

Groupes : 101-102-103

Voici des renseignements concernant les communications que vous recevrez au cours de la présente année scolaire.

| Communications officielles de l'année | |
|---------------------------------------|--|
| Première communication écrite | Vous recevrez sur Mozaïk une première communication comportant des commentaires sur les apprentissages et le comportement de votre enfant le 11 octobre 2024. |
| Premier bulletin | Le bulletin sera sur Mozaïk le 19 novembre 2024. Ce bulletin couvrira la période du 29 août au 8 novembre 2024. |
| Deuxième bulletin | Le deuxième bulletin sera disponible sur Mozaïk le 19 mars 2025. Ce bulletin couvrira la période du 11 novembre 2024 au 28 février 2025. |
| Troisième bulletin | Le troisième bulletin sera disponible sur Mozaïk le 27 juin 2025. Il couvrira la période du 1 ^{er} mars au 20 juin 2025. Toutes les compétences seront évaluées. Résultat final : sur le 3 ^e bulletin apparaîtra également le résultat final pour chaque discipline. Ce résultat sera composé comme suit : 20 % étape 1, 20 % étape 2, 60 % étape 3. |

Vous retrouverez ci-dessous des renseignements au sujet des principales évaluations dans chaque discipline pour la présente année scolaire. Afin de rendre compte des apprentissages de votre enfant, l'enseignant utilisera les outils d'évaluation suivants :

| Discipline Compétences (Libellé du bulletin) | Outils d'évaluation utilisés à différents moments durant l'année | Bulletin | | |
|--|---|-------------------------|------------------------|------------------------|
| | | 1 ^{er} 20 % | 2 ^e 20 % | 3 ^e 60 % |
| Français | | | | |
| Lire 50 % | Aux 2^e et 3^e étapes : <ul style="list-style-type: none"> Tâches réalisées à la suite de lecture de textes en français, présentation de livres lus, vus ou entendus, situations d'apprentissage et d'évaluation Entretiens de lecture de façon individuelle | | X | X |
| Écrire 30 % | Aux 2^e et 3^e étapes : <ul style="list-style-type: none"> Rédaction de phrases ou courts textes pour répondre à divers besoins de communication (petits moments, situations d'apprentissage et d'évaluation, texte descriptif, etc.) | | X | X |
| Communiquer oralement 20 % | Aux 1^{re} et 3^e étapes : <ul style="list-style-type: none"> Causeries, discussions Présentations, exposés Grilles d'observation | X | | X |

| Mathématique | | | | |
|--|---|---|---|---|
| Résoudre une situation problème 20 % | Aux 2^e et 3^e étapes : <ul style="list-style-type: none"> Situations d'apprentissage et d'évaluation | | X | X |
| Utiliser un raisonnement mathématique 80 % | À chaque étape : <ul style="list-style-type: none"> Situations d'application et de validation (résolution de problèmes simples) Tâches de vérification de la maîtrise de concepts et processus mathématiques (contrôle de leçons et autres) Observations en classe lors la manipulation de matériel | X | X | X |
| Anglais | | | | |
| Mobiliser sa compréhension de textes entendus 60 % | <ul style="list-style-type: none"> Notes d'observation Association image-mot Compréhension globale du message de certaines chansons, poèmes, histoires courtes Imitation par le geste | | X | X |
| Communiquer oralement en anglais 40 % | <ul style="list-style-type: none"> Notes d'observation Réactions verbales ou non-verbales aux messages Tentative d'utilisation du langage connu ou appris (histoires, chansons, langage usuel de classe, jeux...) Observation en petits groupes | | X | X |
| Culture et citoyenneté québécoise | | | | |
| Explorer des réalités culturelles 100 % | Aux 2^e et 3^e étapes : <ul style="list-style-type: none"> Activités, discussions Tâches écrites de vérification de connaissances sur les différents thèmes du programme | | X | X |
| Arts plastiques | | | | |
| 100 % | 70 % | Réaliser des créations plastiques personnelles et réaliser des créations médiatiques Aux 1^{re} et 3^e étapes : <ul style="list-style-type: none"> Toutes les créations personnelles ou médiatiques réalisées en classe | X | X |
| | 30 % | Apprécier des œuvres d'art Aux 2^e et 3^e étapes : <ul style="list-style-type: none"> Traces écrites et orales pour l'appréciation | | X |

| Musique | | | | | |
|---------|------|---|---|---|---|
| 100 % | 70 % | Inventer des pièces vocales ou instrumentales et interpréter des pièces musicales À chaque étape : <ul style="list-style-type: none"> Grilles à échelle descriptive | X | X | X |
| | 30 % | Apprécier des œuvres musicales Aux 2^e et 3^e étapes : <ul style="list-style-type: none"> Grilles à échelle descriptive Questionnaires pour l'appréciation | | X | X |

| Éducation physique et à la santé | | | | | |
|----------------------------------|--|--|--|---|---|
| 100 % | | Agir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques Aux 2^e et 3^e étapes : <ul style="list-style-type: none"> Grille d'observation Grille d'évaluation Création d'une routine | | X | X |
| | | Interagir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques Aux 2^e et 3^e étapes : <ul style="list-style-type: none"> Grille d'observation Grille d'évaluation | | X | X |
| | | Adopter un mode de vie sain et actif Aux 2^e et 3^e étapes : <ul style="list-style-type: none"> Grille d'observation | | X | X |

COMMENTAIRES SUR LES APPRENTISSAGES

En dessous de chacune des disciplines, un espace est réservé au bulletin pour la consignation de commentaires en lien avec les forces, les défis et les progrès de votre enfant. L'enseignant utilisera cet espace **au besoin** afin d'ajouter de l'information ou de compléter les résultats indiqués. Par ailleurs, plusieurs autres moyens pourront également être utilisés afin de favoriser des échanges réguliers avec vous, les notes dans la reliure cartonnée, les appels téléphoniques, les travaux envoyés à la maison, etc.

COMMENTAIRE SUR UNE COMPÉTENCE AU BULLETIN SCOLAIRE

La compétence suivante fera l'objet d'un commentaire qui permet de vous informer de certaines attitudes ou habiletés de votre enfant en classe. Ces commentaires seront inscrits au bulletin des 1^{re} et 3^e étapes.

| COMPÉTENCES | ÉTAPE 1 | ÉTAPE 3 |
|---|---------|---------|
| <ul style="list-style-type: none"> Organiser son travail | X | X |

Pour obtenir plus de renseignements concernant les modalités d'évaluation et de consignation des résultats, n'hésitez pas à communiquer avec l'enseignant ou l'enseignante de votre enfant.

Caroline Brunelle
Directrice